

Задание № 3 (2 балла)

Подберите синоним к слову *ньёх*.

Задание № 4 (2 балла)

Найдите в предложении имя существительное в двойственном числе: *Әллә мөнтәлән әнәхән тәявәл*.

Задание № 5 (3 балла)

Укажите разряд местоимения *лөхтилä* в предложении: *Әнәхәнна, көйжинә, пелмәнә литә ләтнә, лөхтилä көн'чвәл*.

Задание № 6 (4 балла)

Выполните морфологический анализ слова *силä* в предложении: *Әнәхәнна воронт вайхәт силä вермәлтәвәл* по схеме:

1. Часть речи: _____

2. Что обозначает, на какой вопрос отвечает: _____

3. Морфологические признаки (разряд, степень сравнения): _____

4. Синтаксическая роль в предложении: _____

Задание № 7 (11 баллов)

Найдите в тексте прилагательные, распределите их на производные и

непроизводные. Укажите значение непроизводных прилагательных.

Образец: Вёртэ 'красный', значение прилагательного – цвет.

Производные – _____

Непроизводные – _____

Задание № 8 (4 балла)

Найдите в тексте и выпишите сложноподчинённое предложение с придаточным времени. Укажите, с помощью чего придаточное предложение присоединяется к главному.

Задание № 9 (8 баллов)

Ответьте письменно на вопросы по тексту на хантыйском языке.

1. Мөхалэң ньөх вайэх? _____

2. Мөхалэң энэхэн тэявэл? _____

3. Мөхули ньөх лихял? _____

4. Мөхули ньөх пестях кэсилэвэл? _____

Часть 2. Хантыйская литература

Задание № 1 (5 баллов)

Запишите не менее пяти наименований художественных тропов.

Задание № 2 (10 баллов)

Восстановите из приведённых ниже существительных и прилагательных названия стихотворений Р. П. Ругина.

1. Бродячие, хантыйские, бывшее, лесные, снежные, белоснежная, многодумная, босоногое, весенний, добрый.
2. Собаки, ручей, женщины, мелодии, детство, Обь, селенье, тропинки, дорожка, наказ.

Задание № 3 (35 баллов)

Выполните комплексный анализ поэтического текста. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

Алгоритм анализа:

1. Автор и название.
2. Тема и/или мотивы.
3. Идейное содержание.

4. Образ лирического героя.
5. Строфика, рифма, рифмовка, размер.
6. Язык произведения, тропы.

В. В. Молданов

Хантыйские мастерицы

Хантыйские умело мастерицы
И ернас могут сшить, и новый сах,
И малицу красиво так украсят –
Наденет муж и будет рад:
Ему уютно и тепло, как в чуме,
И вспоминает он родной очаг.
Пока он на охоте или на рыбалке,
Его жена без дел не остаётся:
Оленью шкуру чистит и скоблит,
Потом кисы надёжные сошьёт,
Соединив полоски и кусочки,
Орнамент так искусно подберёт.
У каждой мастерицы свой подход:
Особенный семейный есть узор –
Передаётся он из рода в род
И по нему хозяйку всякий узнаёт.
Так из поколения в поколение
Знак рода передан на сохраненье.

Как ловко рукодельницы хантыйские
Цветной и яркий бисер подбирают,
Сплетут, соединят замысловато –

