

8 класс

Часть 1. Хантыйский язык (ваховский диалект)

Задание № 1 (3 балла)

Выпишите буквы, характерные для ваховского диалекта хантыйского языка: Кӧстӓ, нӧн, йоӧ, яӧ.

Задание № 2 (2 балла)

Найдите пары слов, противоположных по смыслу.

- 1. Ӑлӧн – иттӧн
- 2. Лӧн – ӧотӧл
- 3. Вӧн' – ӧоӧ
- 4. Ӑллӧ – вӧнӧтӧ

Задание № 3 (4 балла)

Укажите группы, в которых представлены однокоренные слова.

- 1. Вӧр, вӧрӧн, вӧра, вертӧ
- 2. Ӑхи, ӧхим, ӧхӧли, ӧхилӧн
- 3. Сӧй, сӧйӧх пӧттӧ, сӧйӧн вӧлӧ

Задание № 4 (2 балла)

Укажите ряд, в котором все слова отвечают на вопрос *мӧхули?*

- 1. Вельӧ, ӧасы, тӧӧкӧйӧ, ими, ни.
- 2. Ӑпым, ӧу, ӧнким, ӧтин, икӧх.
- 3. Юх, ӧмп, вайӧх, ӧат, варӧв, кӧх.
- 4. ӧаӧын, ӧани, нӧаврӧм, пӧхӧл, ӧнӧӧ.

Задание № 5 (9 баллов)

Соотнесите части речи со словами. Составьте с каждым словом словосочетание.

- | | |
|-------------------|-------------|
| 1. Глагол | а. лихӱм |
| 2. Числительное | б. нэмэслӧх |
| 3. Прилагательное | в. мӧнтӧхӧ |
| 4. Наречие | г. моньти |
| 5. Причастие | д. ӧймӧт |

1) _____; 2) _____; 3) _____; 4) _____; 5) _____; 6) _____.

Задание № 6 (8 баллов)

Определите границы каждого предложения, расставив знаки препинания. Переведите текст на русский язык.

Тими ма лохӧс куйӧм лӧх нэмӧл Кӧрил мин Ханты-Мансийск вачнӧ
вӧллӧмӧн мин ӧй школанӧ онӧлтӧхӧллӧмӧн

Часть 2. Хантыйская литература

Задание № 1 (2 балла)

Выберите изображение хантыйского писателя Е. Д. Айпина.



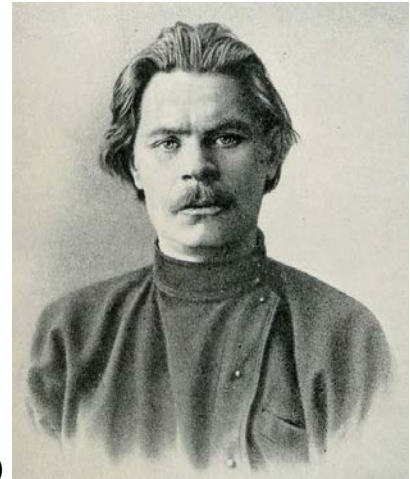
А)



Б)



В)



Г)

Задание № 2 (4 балла)

С жизнью каких хантыйских писателей связаны перечисленные места?

1. Варьёган, Москва, Литературный институт имени А.М. Горького, Ханты-Мансийск

2. Большой Атлым, Ханты-Мансийское педагогическое училище, окружная газета «Ленин пант хуват»

А) Вахрушева М. П.

Б) Айпин Е. Д.

В) Гумилёв Л. Н.

Г) Лазарев Г. Д.

Задание № 3 (9 баллов)

Найдите «четвертого лишнего» в каждой группе. Объясните, по какому принципу построена каждая группа.

1) «Вороны-сторожа», «Гусь-сиротка», Н. А. Некрасов, «Нёпа ранили».

2) кульминация, амфибрахий, развязка, развитие действия.

3) «Медвежье горе», «По следу», «Хлебушко», «Катание на лосе».

Задание № 4 (6 баллов)

Запишите трёхсложные размеры стиха.

Задание № 5 (6 баллов)

Определите, в каких строках рифма

- А) Перекрёстная
- Б) Опоясывающая
- В) Парная

1. Видишь лиственница встала
На скале береговой,
Небо синее достала
Непокорной головой.

2. Сдал я шкурки и безмерно рад:
Продали мне чудо-аппарат –
В маленькой коробке на ремне...
Пошумит и что-то скажет мне.

3. Я слушал голоса бесчисленных птиц –
Все щебетало, тинькало, свистело,
И сердце, как под парусом, летело,
И не было для радости границ.

Задание № 6 (8 баллов)

Определите жанр произведения по приведённому отрывку.

1. У самого урмана, на краю города, жили старик со старухой. Однажды старик запряг лошадь и поехал за дровами. Полный воз дров набрал, вздумал сушняку на растопку взять да бересты. Пошёл в бурелом и увидел маленького медвежонка.

«Нет детей, вырастим со старухой хоть его», – подумал старик и взял с собой зверя.

Старуха обрадовалась:

– Назовём его – Шишамие. Трещал замороженный чум.

– Ладно, – согласился старик.

Достала старуха серебряное блюдо, серебряную ложку, стала медвежонка-сына угощать: сперва мясом, потом рыбой, а после брусники дала. Наелся зверь, кланяется, благодарит, видно.

Стали жить втроём.

Шишамие быстро растёт. Всё около старика работает. Пойдут дрова заготавливать – старик уж не рубит, только сушины метит топором. Медведь их корчует и на сани складывает. Рыбачить по льду начнут – медведь пешней проруби долбит, тяжёлые ловушки вытаскивает, рыбу вытряхивает. Охотиться на дичь научился: ловушки насторожит, потом проверяет.

Амбары у них полны припасов, дров много.

2. В надёжных слопцах не нашёл глухаря.

Неужто приманка положена зря?

– Эге! Кто-то съел, насмехаясь, приманку! –

Воскликнул, вглядевшись, рассерженный ханты.

А мусор подбросил! И ханты сказал:

– Ну, зверь, попадись мне теперь на глаза!

Я знаю: медведь на такое способен.

Он туче лохматой и чёрной подобен,

Да только со слабым ловок и храбр.

Давно бы его проучить мне пора!

Едва он воскликнул – за деревом рядом

Раздался треск сучьев медвежьей засады.

Встал зверь на дыбы, зубы дико оскалив.

Страшны его лапы, шерсть с рыжей подпалиной.

И замерло солнце. Зверь прыгнул на спину.

Но храбро вступил человек в поединок.

Ушёл от удара, силён и хорош,

Да времени нет, чтобы выхватить нож.

Как выпустить руку, коль пасть он разинул

И дышит в лицо духом тошным звериным?

Бежит по щеке кровавая слеза.

Как угли горящие, зверя глаза.

Момент улучил. Сталь протяжно взметнулась,

И рёвом предсмертным тайгу покачнуло.

Обрушило небо закат на траву,

Багряным окрасила кровь синеву...

Охотника звали с тех пор «Так Молупси» –

Что «Крепкая Малица» будет по-русски...

3. Медведица немного постояла над убитым оленем, будто размышляла, прикидывала. То ли добычу тащить к детям, то ли детей привести к добыче. Как лучше сделать? Постояла ещё немного и вернулась к деткам. Но что такое?! Медведица подняла валежину – а детки-то не шевелятся. С небольшим шумком, похожим и на бормотание, и на мольбу, она давай из тормошит и обнюхивать. Движения всё быстрее, шум – всё громче. Она неприкаянно туда-сюда, влево-вправо, вперёд-назад. Что-то неладное случилось. Детки всё неподвижны, всё безмолвны. И тут медведица-мать заревела на весь лес:

– Бу-ху-ху-ууу!!!

Какой это был рев!

Деревья, показалось мне, и то заплакали!

4. На лов отплывает рыбак на рассвете.

Когда ещё спят и хозяйка, и дети.

Рыбак потаённые знает места.

И первую рыбу целует в уста.

Потом извлекает он рыбу вторую.

И главное лакомство – нельму сырую

Сперва предлагает он Духу Воды:

«Прими за твои вековые труды.

Поклялся быть верным тебе на огне я.

Позволь мне тайменя поймать пожирнее.

Толику запасов своих отряди

И стаю за стаей к сетям подведи.

Швырни в окаянного чёрную глыбу,

Чтоб демон речной не распугивал рыбу.

И чтоб через сети – не сделай мне зла –

Нечистая женщина не перешла.
