

## 11 класс

### Часть 1. Хантыйский язык (казымский диалект).

#### І. Лингвистический анализ текста

1) Ай лаңки пухлэңкэн вөнт хэрийэн наврыйэл, лүв сэхтэла нөмэсыйэл, льемпийэл:

2) – Ин щи хуты, ма вөн хө!

3) Акел ики хуца мәнэс, па лөхэсэл:

4) – Ма йох \_\_\_\_ м х \_\_\_\_ ват ш \_\_\_\_ тшөм күт \_\_\_\_ н вант \_\_\_\_ өм, к \_\_\_\_ т п \_\_\_\_ пи күлашлэ \_\_\_\_ эн. 5) Щиви хэтэмийэлсэм, ин пүпөңэн кятна вуцкэслам. 6) Лын кят тахи пелла щи лэрысөңэн. 7) Ма щитөмөн па йэлы шөшөмсөм. 8) Мәнсөм, мәнсөм щорөс кимэла йухэтсөм. 9) Ин щорөс әл шөпа навөрмөсөм, щәлта па йэлы шөшөмсөм.

10) Ин хө йош атэлт, күр атэлт щи лөщман щи шөшөл, щи йакөл. 11) Па щи мәнэс Акэл ики хуца, лупийэл:

12) – Вантэ, ака, ма муй луват вөн хө. 13) Ма вөн па йөр!

14) Щи кемөн акэл ики лупийэл:

15) – Хилыйэ, нәң па щи хуты уркащты хотлән. 16) Тьөпийэ, нәң хулна йошән йоша әнта йис, күрән күра әнта йис, нәңэн хута лоль пүпийа нәпэтты. 17) Пүпи хуты мулты луват вөн вой. 18) Нәңэна, тәм щикөм ай войийэва, хута лоль щиви нәпэтты. 19) Хилыйэ, нәң хуты пүпи йүкана кят карөң хумэлхайңэн кятна вуцкэсэн. 20) Щит йа муй войңэн! 21) Тьөпөң хилыйэ, нәң па нөмэсыла, щорөс нәңэна хута лоль шөпа навөрмөты. 22) Әнт ки вөсэн – вөйэ: щорөс щит хуты овлы, пәтлы вера вөн лор. 23) Нәң хуты вой күр пөрмилөм йиңк лот шөпа навөрмөсэн.

24) Ин ай лаңки пухийән әл йэләмса. 25) Леваса уркащты – щит йәм вер әнтө.

(Сост. Е.Д. Каксина, О.Д. Ерныхова)



**Задание № 3 (4 балла)**

**Вставьте пропущенные буквы в предложении 4:** – Ма йох \_\_\_ м х \_\_\_ ват ш  
\_\_\_ тшєм кўт \_\_\_ н вант \_\_\_ эм, к \_\_\_ т п \_\_\_ пи кўлащлє \_\_\_ эн.

---

**Задание № 4 (3 балла)**

**Выполните морфемный анализ слова *кўлащлєн* (предложение 4).**

---

---

---

**Задание № 5 (4 балла)**

**Выполните морфологический анализ слова *хилыйэ* (предложение 15) по схеме:**

1) Часть речи: \_\_\_\_\_

2) Начальная форма: \_\_\_\_\_

3) Постоянные признаки: \_\_\_\_\_

4) Непостоянные признаки: \_\_\_\_\_

5) Синтаксическая роль в предложении: \_\_\_\_\_

**Задание № 6 (12 баллов)**

**Выпишите из предложений 16, 17 все имена существительные, укажите число и падеж каждого существительного.**

---

---

---

---

**Задание № 7 (3 балла)**

**Объясните расстановку знаков препинания в предложении 21:** Тьөпөң хилыйэ, нӓң па нөмэсыла, щорэс нӓңэна хута лоль шөпа навөрмэты.

---

---

---

**Задание № 8 (2 балла)**

**Укажите верную характеристику предложения 16:** Тьөпийэ, нӓң хулна йошэн йоша ӓнта йис, кӓрэн кӓра ӓнта йис, нӓңэн хута лоль пӓпийа нӓпэтты.

- 1. Сложное бессоюзное
- 2. Сложноподчиненное
- 3. Простое односоставное
- 4. Сложносочиненное

**Задание № 9 (9 баллов)**

**Ответьте письменно на следующие вопросы по тексту на хантыйском языке:**

- 1) Муйсэр вой олэңэн путэр?
- 2) Ай лаңкилеңкэн муйсэр войэт ара тӓхсэллэ?
- 3) Акэл икийэн ай лаңки муйсэр памтэпсы йасэңэн мӓсы?

1) \_\_\_\_\_

---

---

---

*Муниципальный этап олимпиады школьников ХМАО – Югры  
по родным языкам и литературе коренных малочисленных народов Севера - 2022*

*Хантыйский язык (казымский диалект) и литература*

*11 класс*

*Страница 5 из 12*

---

2) \_\_\_\_\_

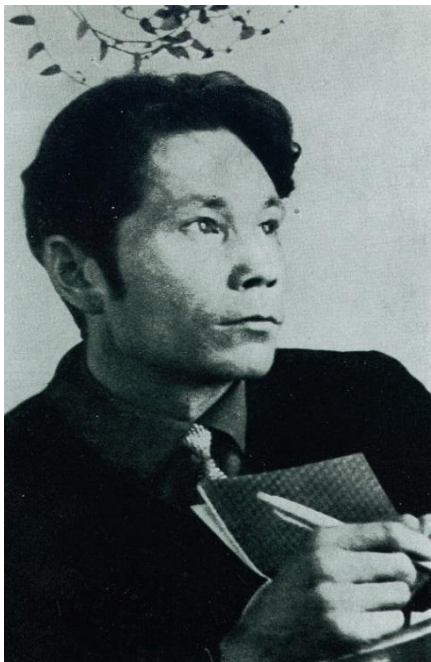
---

3) \_\_\_\_\_

## Часть 2. Хантыйская литература

### Задание № 1 (4 балла)

Напишите под фотографией имя и фамилию хантыйских писателей.



А)



Б)



В)



Г)

**Задание № 2 (6 баллов)**

**Перечислите не менее трёх произведений вышеназванных хантыйских авторов.**

---

---

---

---

---

**Задание № 3 (9 баллов)**

**Найдите «четвёртого лишнего» в каждой группе. Объясните, по какому принципу построена каждая группа.**

- 1) Ансем, Тутья, Опунь, Старик-месяц
- 2) рассказ, ода, роман, повесть
- 3) «Ханты или Звезда Утренней Зари», «В поисках перевоземли», «Порах Нёл», «Божья Матерь в кровавых снегах»

---

---

---

---

---

---

**Задание № 4 (6 баллов)**

**Запишите три жанра драмы**

---

**Задание № 5 (6 балла)**

**Определите вид строфы в приведённых фрагментах художественных текстов.**

- А) Дистих
- Б) Октава
- В) Септима

1. Чёрточки, зигзаги,  
ромбики, кружочки...  
Не печалься, милая,  
Спи спокойно, дочка!  
Завтра день настанет –  
улыбнётся солнце,  
Поцелует ласково –  
Улыбнёшься тоже!

2. Золото в синем...  
Шелест красного...  
Глаза, глаза-то какие прекрасные!  
Сколько в них теплоты и цвета!  
Сколько в них любви и привета!  
О, если б всегда они были такими,  
Такими добрыми и родными...

3. Я везде всегда лишь тебя искал,  
О тебе одной сердце жгла тоска

**Задание № 6 (4 балла)**

**Определите жанр произведения по приведённому фрагменту.**

1. Оsla в бюрократизме уличили,  
В Леском на заседание пригласили,  
Нравоучение прочли  
И с леспера в леспух перевели.  
Как будто в том же кресле приподняли  
И отнесли немножечко подале.

Осёл и там всё тоже продолжает.  
Поступки бюрократов всем ясны.  
И в наши дни  
Порой ослы дела ослов решают...

Чтоб навсегда покончить с бюрократом  
И сделать подлинной гуманной нашу явь,  
Вручи ему метлу или лопату  
И том же учреждении оставь.

---

---

2.

*Прими, земляк, прими, поэт  
Чистосердечный мой привет!*

Я прочитал статью Чудновой  
О том, что вышел сборник твой,  
Где с песней искренней и новой  
Идёшь ты собственной тропой.  
Так, расправляя гордо грудь,  
Манси-охотник держит путь  
И разжигает свой костёр  
На дикой девственной поляне.  
А даль рассветная в тумане,  
В тумане цепь отлогих гор...  
Но для отважных путь один –  
«Вперёд, без страха и сомненья...».  
Прими, поэт и гражданин,  
С началом добрым поздравленье.  
Пусть крепнет звонкий голос твой,  
Неповторимый, молодой!  
Пусть не остынет жар таланта  
В твоей душе сто с лишним лет!  
Теперь скажи, ты помнишь ханты –  
Меня, я близкий твой сосед...  
Зовут меня Матвей Новьюхов.  
Я из Тутлейма. И не раз  
Я шёл тайгой сквозь злую вьюгу,  
Бил белку точно-точно в глаз.  
  
Ну, вот и всё на первый случай.  
Всего хорошего, поэт.



